

Chapitre 7 : Enigmes relevées sur des cadrans solaires

Le cadran solaire est lié au temps et à l'espace; il est donc plein de mystères. Déjà, l'art du cadranier pour découper sa maigre surface par toutes sortes de lignes graduées échappe à beaucoup. Mais, en outre, le cadran présente parfois d'étranges inscriptions qu'il faudrait déchiffrer.

1°) des lettres, initiales de mots sous-entendus.

- a) les initiales du propriétaire
- b) la lettre W suivie d'un nom pour signifier, dans les Alpes, EVVIVA. Ainsi W Laurent Borel signifie: Vive Laurent Borel.
- c) les initiales du cadranier, telle la signature célèbre Z.G.F, pour Zarbula Giovanni Francesco. Parfois aussi c'était G.F.Z.
- d) plus compliqué, l'exemple que rapporte Charles Bourcier.

A Sospel, un cadran portait les initiales suivantes:

S.S.S.S.Q.P.C.C.

à interpréter : SI SOL SILET SILEO. QUI POTES CAPERE CAPIAT.
soit:

Si le Soleil se tait, je me tais.
Comprenne qui peut comprendre.

Mais il n'est pas toujours bon de faire le malin et les habitants d'un village voisin de Sospel traduisirent:

Sospéliens sont si sots que peu comprennent cela!

2°) des cryptogrammes par substitution de lettres

A Saint-Jean d'Arves, en Savoie, le cadran de l'église est signé: F1TT1 D1
G35S2PP2 G3B2L L'1NN4 1843

En remplaçant les chiffres par les voyelles dans leur ordre naturel il vient:
FATTA DA GIUSEPPE GIBEL L'ANNO 1843.

3°) des camouflages par des lettres parasites

A Aime, en Savoie, sur l'église Saint-Sigismond, deux cadrans présentent une devise en forme de quatrain, répartie par moitié sur chacun d'eux. Chaque distique contient des lettres écrites en caractères plus petits que l'ensemble. Voici le texte, orthographe respectée:

A TOUTE HEURE Aux MECHANts DIEu PRODIGUe SEs DONs.
SON SOLEIL LUIt SUR Lui AINSi QUe SUR LEs BONs
VERSE SEs FAVEURS SUR UNE AMe INFIDELLE
QUE L'ABUs DE SEs DONs RENDRa PLUs CRIMINEL

Si l'on supprime les 10 lettres S, sur un total de 27 lettres réduites, on pourrait lire:

EUX TUENT RUIERE EA

Or l'annuaire des P.T.T. connaît plusieurs Rulière. Alors ?

4°) des compositions de lettres analogues aux carrés magiques

A Peynin (Hautes Alpes), à côté du carré SATOR, connu de tous, se voit la composition suivante:

C A T I N
A V I O
D U I
A N
S

A ce jour, aucune traduction satisfaisante n'a été proposée; certains y voient une allusion au maréchal de Catinat.

5°) des charades

En voici une trouvée sur un cadran piémontais:

MERCE IL PREMIER SEGNO IL SECUNDO
MERCE L'INTIER MI TROVO AL MONDO

soit: Grâce à mon premier je marque le second
Grâce à l'entier je suis au monde

Réponse proposée: SOL (le Soleil) et DI (le jour)
Donc: SOLDI = l'argent (le prix payé au cadranier) ?

6°) des chronogrammes, parfaits ou imparfaits

Pour mémoire: ce ne sont pas des énigmes; il suffit de faire une addition de chiffres romains.

7°) des notes de musique

Il y a le très joli: DO SI SOL soit: Je donne l'heure si le Soleil me la donne.

Et nous oublierons sans regret le DO MI SI LA DO RE



Chronogramme au couvent des dominicains de Lyon