

Chapitre 19 : Les courbes en huit de Frère Arsène

Le Frère Arsène, de son nom laïc Jean-Marie Dumurger (ou Dumurgier), est né à Annecy en 1808 et décédé également à Annecy, le 27 Novembre 1879. Il était frère mineur capucin au couvent d'Annecy. Il a créé ou réparé un certain nombre de cadrans solaires, en Savoie et Haute-Savoie, et on doit pouvoir lui attribuer quatre autres cadrans non signés mais dont le style pictural, les décors et certains défauts rappellent trop sa manière pour ne pas emporter la conviction.

1°) Sallanches 1842 restauré en 1968 par S. Buzzolini

église Saint-Jacques

album Putelat p. 31: photo postérieure à 1968, antérieure à 1993

N° SAF : 7425601

La courbe ne semble pas inversée ; les noms des mois sont inscrits du bon côté et les signes du zodiaque bien placés. Mais faute d'arcs de déclinaison elle a peut-être été tracée sans repères rigoureux.

Pas de signature. Attribution vraisemblable.

2°) Samoëns 1844 restauré en 1988 par R. Ricco et J. Millancourt

presbytère

album Putelat p. 33: photo postérieure à 1988, antérieure à 1993

N° SAF : 74444425801

La courbe semble inversée ; les noms des mois et les signes du zodiaque sont inversés. Pas d'arcs de déclinaison.

Pas de signature. Attribution vraisemblable.

3°) Albertville (Conflans) 1847 détruit

couvent des capucins

N° P.G : 73-243

N° SAF: ?

Le haut de la courbe en 8 est correct

Les arcs sont faux : tous ouverts vers le ciel

Les inscriptions ne sont plus lisibles

Pas de signature. Attribution quasi-certaine.

4°) Rumilly 1855 ne semble pas avoir été restauré

église Sainte-Agathe

album Putelat p. 30: photo antérieure à 1993

N° SAF : 7422501

On ne distingue pas de courbe en 8 mais seulement de fines droites horaires à 11 h. 45 et à 12 h. 15 qui en balisent l'envergure de sa grosse boucle d'hiver.

Pas d'arcs de déclinaison ; les noms des mois, d'avril à octobre seulement, et les dates 5, 10, 15, 20, 25, sont jetés un peu au hasard mais pas vraiment inversés.

Signature : ARSENIO CAPUCINORUM

5°) Saint-Pierre de Curtille 1852

abbaye d'Hautecombe

N° P.G : 73-083

N° SAF : 7327301-1

Frère Arsène répare un cadran horizontal sur ardoise daté de 1706 et déjà réparé en 1786.

Ce cadran ne porte pas de courbe en 8.

Signature : REPARATUM A F. ARSENIO CAP.

6°) Saint-Pierre de Curtille 1853

abbaye d'Hautecombe

N° P.G : 73-084

N° SAF : 7327301-2

La courbe en 8, dont seule la boucle haute est encore lisible, ne semble pas inversée ; les signes du zodiaque d'automne et d'hiver sont bien placés.

Les arcs de déclinaisons négatives sont douteux ; les autres sont faux.

Pas de signature. Attribution vraisemblable.

7°) Annecy 1874 (construction) 22/07/1876 (inauguration)

Monument « L'unique » ou « Le gnomon de Frère Arsène »

3 Quai Napoléon, jardin public de l'Europe (rives du lac d'Annecy)

N° SAF : 7401001-1 à 13

Une courbe en 8 d'origine n'est pas inversée, intentionnellement, mais si le dessin de Bencker est correct, elle est cabossée et sa boucle de printemps-été est bien trop ventrue, autant que la boucle d'automne-hiver. Les noms des mois sont disposés en bon ordre.

Conclusion :

1°) il n'est pas douteux que Frère Arsène savait calculer et tracer des courbes en 8, indicatrices du temps moyen, déjà connues depuis un siècle. Du reste, le Supérieur provincial de la Province de Savoie (*) nous avait écrit le 17 avril 1984 et signalait que Frère Arsène avait toujours sur sa table de travail deux livres :

- Petit traité de géométrie et d'horlogiographie par Jehan Bullant ; Paris. 1564
- Traité d'horlogiographie de Gabriel Trichet ; 1747 (copie)

Mais l'absence fréquente d'arcs de déclinaison, remplacés par un pointé sur la ligne de midi, pouvait parfois rendre son pinceau moins assuré. En revanche l'ordonnancement des noms des mois et des signes du zodiaque manifeste absolument cette volonté de tracer des 8 de temps moyen.

2°) il est vraisemblable aussi que Frère Arsène a eu, à Samoëns et, peut-être à Rumilly, l'idée de tracer une « image » de l'équation du temps en faisant chevaucher la ligne de midi par le 8 inversé, comme Georges Camus, au risque de pousser le consultant à l'erreur en le contraignant à un calcul mental pour lire l'heure moyenne en se fiant aux noms des mois mal disposés. Dans cette composition la droite de midi est l'axe d'équation zéro ; les valeurs de l'équation se placent à gauche de cet axe si elles sont affectées du signe « moins » et à droite si elles sont affectées du signe « plus », selon l'usage général en mathématiques. Disons tout net que c'est une mauvaise idée car le 8 est, par destination originelle, l'indicateur du temps moyen en lecture directe. Vouloir l'inverser ne pourrait se tolérer que si les explications convenables figuraient sur le cadran lui-même ou à côté. Mais alors, ce « huit-image » serait lui-même bien mieux placé à côté du cadran !

(*) Frères Mineurs Capucins // Province de Savoie
9 avenue de Cran // 74000 Annecy

Conflans



Rumilly

